

**Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №5 п. Новочунка**

Принято  
Педагогическим советом  
МОБУ СОШ №5 п. Новочунка  
03 ноября 2023года  
Протокол № 13

Утверждаю  
Директор МОБУ СОШ №5  
п. Новочунка  
Мжельская Н.С.  
Приказ № О-167 от 03.11.2023г

**Положение  
о школьном театре МОБУ СОШ №5  
п. Новочунка**

**Общие положения**

Настоящее Положение разработано в соответствии с требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 года №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", Устава Муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения средней общеобразовательной школы № 5 п. Новочунка Чунского района Иркутской области.

Положение регулирует деятельность школьного театра МОБУ СОШ № 5 п.Новочунка (далее – Школьный театр)

Школьный театр является структурным подразделением Муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения средней общеобразовательной школы № 5п.Новочунка Чунского района Иркутской области.

Школьный театр служит одной из организационных форм взаимодействия обучающихся, работников школы по приобщению к здоровому образу жизни, художественному восприятию мира, духовно-патриотическому воспитанию подрастающего поколения.

Школьный театр организует и проводит работу по формированию художественно-театрального искусства среди обучающихся и работников школы.

Школьный театр создается и действует на приоритетах жизни и здоровья обучающихся, руководствуясь основными принципами добровольности, законности, гуманизма, демократии, открытости, творческого и индивидуального подхода. Деятельность театра гласная, информация о программных документах общедоступна.

Непосредственное руководство внеурочными формами духовно-нравственного и общекультурного направлений работы осуществляет руководитель театра (педагог дополнительного образования, учитель-предметник, вожатый), назначаемый директором школы.

Школьный театр в соответствии со своими целями и задачами может от имени школы вступать в общероссийские и международные общественные объединения, поддерживать прямые российские и международные контакты и связи.

Школьный театр не является юридическим лицом.

Школьный театр может иметь наименование, эмблему, вымпел и другую атрибутику, утверждаемую директором школы.

Местонахождения Школьного театра определяется директором школы.

Школа обеспечивает материально-техническое оснащение образовательного процесса,

оборудование помещения Школьного театра и осуществляет контроль за его деятельностью.

Школьный театр участвует в реализации воспитательной программы школы.

## **2. Цель и задачи деятельности школьного театра**

2.1. Цель школьного театра – совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания, и создание условий для реализации творческого потенциала обучающихся.

2.2. Задачи школьного театра:

- создание условий для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры;
- оказание помощи обучающимся в самовыражении и само презентации;
- организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов обучающихся;
- организация внеурочной деятельности обучающихся;
- предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи, основам игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работе;
- организация досуга школьников в рамках содержательного общения;
- закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;
- продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;
- осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

## **Организация деятельности школьного театра**

Деятельность Школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, оказании помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам, самостоятельных работ учащихся, а так же педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездах и гастролях. В периоды, свободные от занятий, репетиций и спектаклей Школьного театра, в его помещении могут в установленном порядке проводиться другие мероприятия по распоряжению администрации школы.

К видам деятельности Школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение) , проблемно-ценностное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).

Деятельность Школьного театра организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт , выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.

Наполняемость групп составляет до 15 человек.

Объединения (группы) могут быть одновозрастными и разновозрастными.

Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года и в каникулярное время.

Школьный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.

Продолжительность занятий определяется расписанием.

Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке. Расписание занятий театра составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

В работе Школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя театра(педагога),могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители),а также педагоги школы без включения в основной состав.

Содержание деятельности Школьного театра строится в соответствии с учебным планом и учебной программой (программами), реализуемыми в Школьном театре.

Программа разрабатывается педагогом с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения и национально–культурных традиций, и утверждается в установленном в школе порядке.

План по реализации общеразвивающей программы в Школьном театре составляется руководителем театра, утверждается руководителем образовательного учреждения.

Руководитель Школьного театра, реализующий программу, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а так же различные формы и методы театральной педагогики.

Учёт образовательных достижений учащихся в Школьном театре осуществляется через отчёт педагога.

#### **Участники образовательных отношений, их права и обязанности**

Участниками образовательных отношений в Школьном театре являются обучающиеся школы, педагогический работник, родители (законные представители). Прием в Школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся школы с учетом их творческих и физиологических данных. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются Уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.

Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, Уставом учреждения и трудовым договором.

Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в Школьном театре.

Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в Школьном театре.

Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

4.11. Руководитель Школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.